

13. Середовище наповнене мистецтвом (ММ)

Мета: поглиблення розуміння про професійне мистецтво, познайомити із різновидами оркестрів; формування компетентності навчання упродовж життя, соціальної компетентності.

Очікувані результати:

Учень (учениця):

визначає особливості різних видів оркестрів (духового, джазового); називає інструменти групи ударних;

бере участь у обговоренні творів музичного мистецтва та образотворчого мистецтва; колективній творчій діяльності;

старанно виконує пісню, дотримується правил колективного виконання твору

Поняття: духовий оркестр, джазовий ансамбль, оркестр, фактура, група ударних інструментів

ВИДИ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ

Емоційне налаштування

Сприймання (перегляд) та аналіз-інтерпретація творів музичного мистецтва Музика у виконанні оркестру духових інструментів та джазового квінтету Dennis Adu Quintet

<https://cutt.ly/aEOrHTK>

Орієнтовні запитання:

Схарактеризуй музичну фактуру: у якому творі звучав соліст з акомпанементом, а який – виконав оркестр? Порівняй. Які музичні інструменти виконували соло і яка роль інших музикантів у джазовому ансамблі? Схарактеризуй тембровий «колорит» духових інструментів.

Знайомство з тембрами ударних музичних інструментів: (на вибір) Лерой Андерсон.

Дрібничка (ксилофон). Попурі (вібрафон) . <https://cutt.ly/eEOtk4e>

<https://cutt.ly/WEUIM5C>

Форми роботи з підручником

Пізнання та аналіз інтерпретація творів образотворчого мистецтва

Світлина: Скульптури у Бенсонпарку (США), у Сафаріпарк Chimelong (Китай); Джеф Нишінака. Скульптура з паперу

Пізнання мистецтва (музична грамота). Уявлення про музичну фактуру Знайомство з групою ударних музичних інструментів симфонічного (духового, джазового) оркестру (зокрема, робота в альбомі).

Мистецька діяльність

Шумовий оркестр. Виконання

https://drive.google.com/file/d/1_oXbFU7vy3z94Ms3hOztec57WdyRZhxQ/view *Снів* Пісня «Хай щастить» (музика і слова Ірини Тарнавської)

<https://cutt.ly/kRepvga>

Розучування, виконання пісні у відповідному характері

Завдання на дозвіллі: створити «Музичний плейлист» до новорічних та різдвяних святкувань у парку

13. Середовище наповнене мистецтвом (ОМ)

Мета: формування розуміння про професійне мистецтво, особливості художньої мови скульптури, як виду образотворчого мистецтва: кругла скульптура, рельєф, засоби виразності скульптури, основні прийоми ліплення (актуалізація); формування соціальної та екологічної компетентностей.

Очікувані результати:

Учень (учениця):

- пояснює засоби виразності скульптури; орієнтується у видах скульптур; спостерігає за докільям та фіксує власні спостереження (фото скульптур);
- виконує скульптурні зображення: ліпить рельєфну пейзажну композицію, відтворює фактуру поверхні зображень;
- демонструє уміння ліплення у різних прийомах;
- висловлює емоції від творів скульптури;
- бере участь у обговоренні скульптур.

Поняття: скульптура, кругла скульптура, рельєф, фактура.

ВИДИ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ

Емоційне налаштування

Форми роботи з підручником

Пізнання та аналіз інтерпретація творів образотворчого мистецтва

«Ефтелінг» скульптура «Дерево, що говорить», Ольга Рапай. Принцеса і свинопас (фрагмент панно), Робин Уайт. Фея з дроту

<https://drive.google.com/file/d/1uVlrZ0-xM9qK9YsJpkP1I3l8dHLLjTZJ/view>

Орієнтовні запитання для обговорення

Що можна розповісти про зображення? Які емоції вони викликають? Познач круглу скульптуру.

Мистецька діяльність

Вправа. Пригадування прийомів ліплення та створення фактури різними інструментами та підручними матеріалами.

Ліплення рельєфної композиції із зображенням зимового парку (пластилін). *Етапи виконання:*

Підготуйте тло: на цупкому картоні позначте олівцем лінію горизонту; за допомогою стеки розмаж шматочки синього (земля) та блакитного (небо) пластиліну.

- Виліпіть та розташуйте зображення дальнього плану, потім – ближнього. • У процесі ліплення поступово збільшуйте форму наліплюванням (для зображень переднього плану).
- Відтворіть фактуру кори дерев.

Завдання до дозвіллі: створення фотовиставки «Скульптура мого краю»